STUDIOS RÉPÉTITION

PTJ

TUTORIEL
YAMAHA MG12X

INSTALLATION RAPIDE

STUDIOS RÉPÉTITION

ÉTAPE 1 :

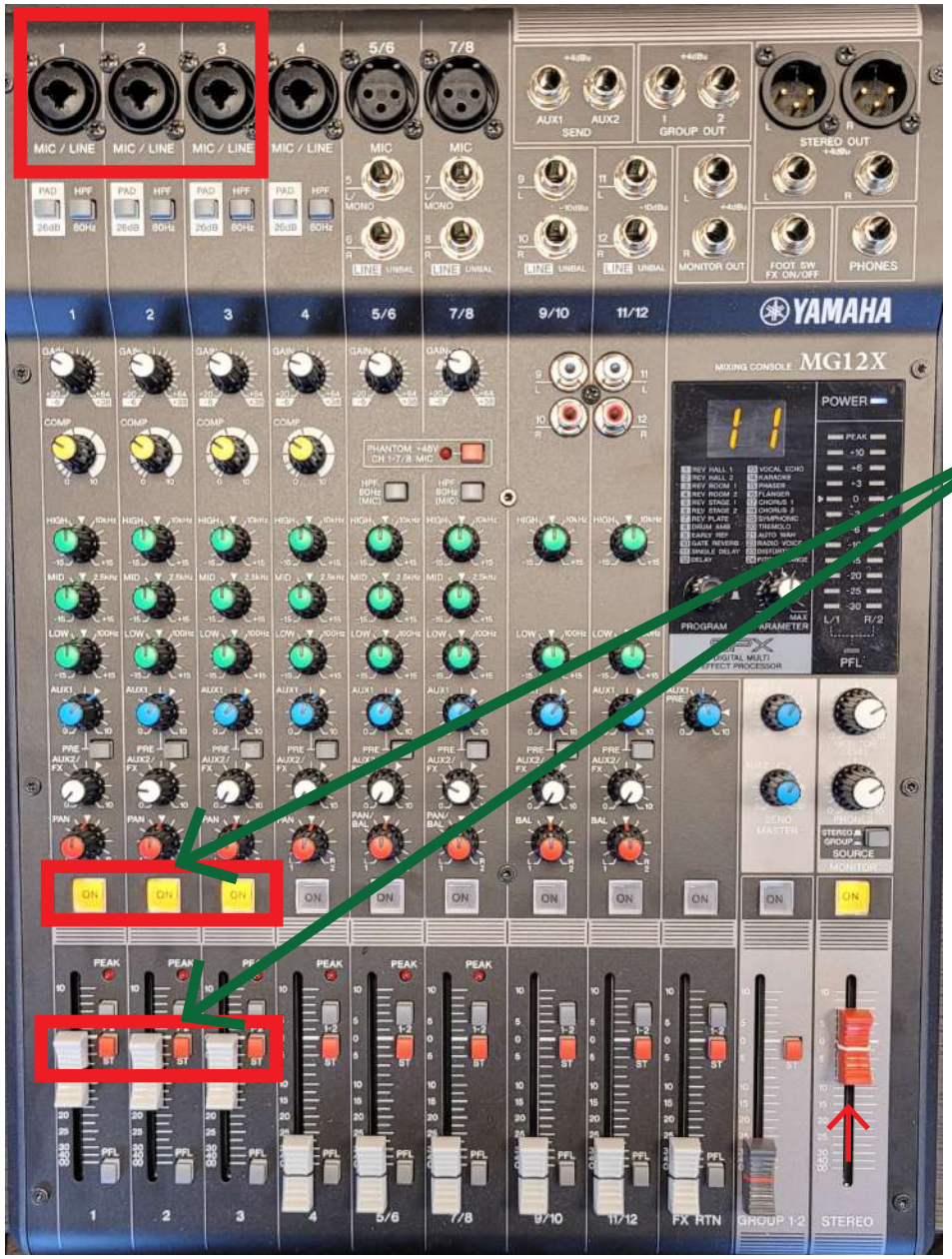
ALLUMEZ LA TABLE DE MIXAGE YAMAHA À L'ARRIÈRE.

ALLUMEZ LA PISTE MASTER EN APPUYANT SUR LE BOUTON, LE TÉMOIN LUMINEUX S'ALLUME.

RÉGLEZ ENSUITE LE CURSEUR ROUGE SUR 0

STUDIOS RÉPÉTITION

ÉTAPE 2:



LES TROIS PREMIÈRES PISTES SONT DESTINÉES AUX MICROPHONES.

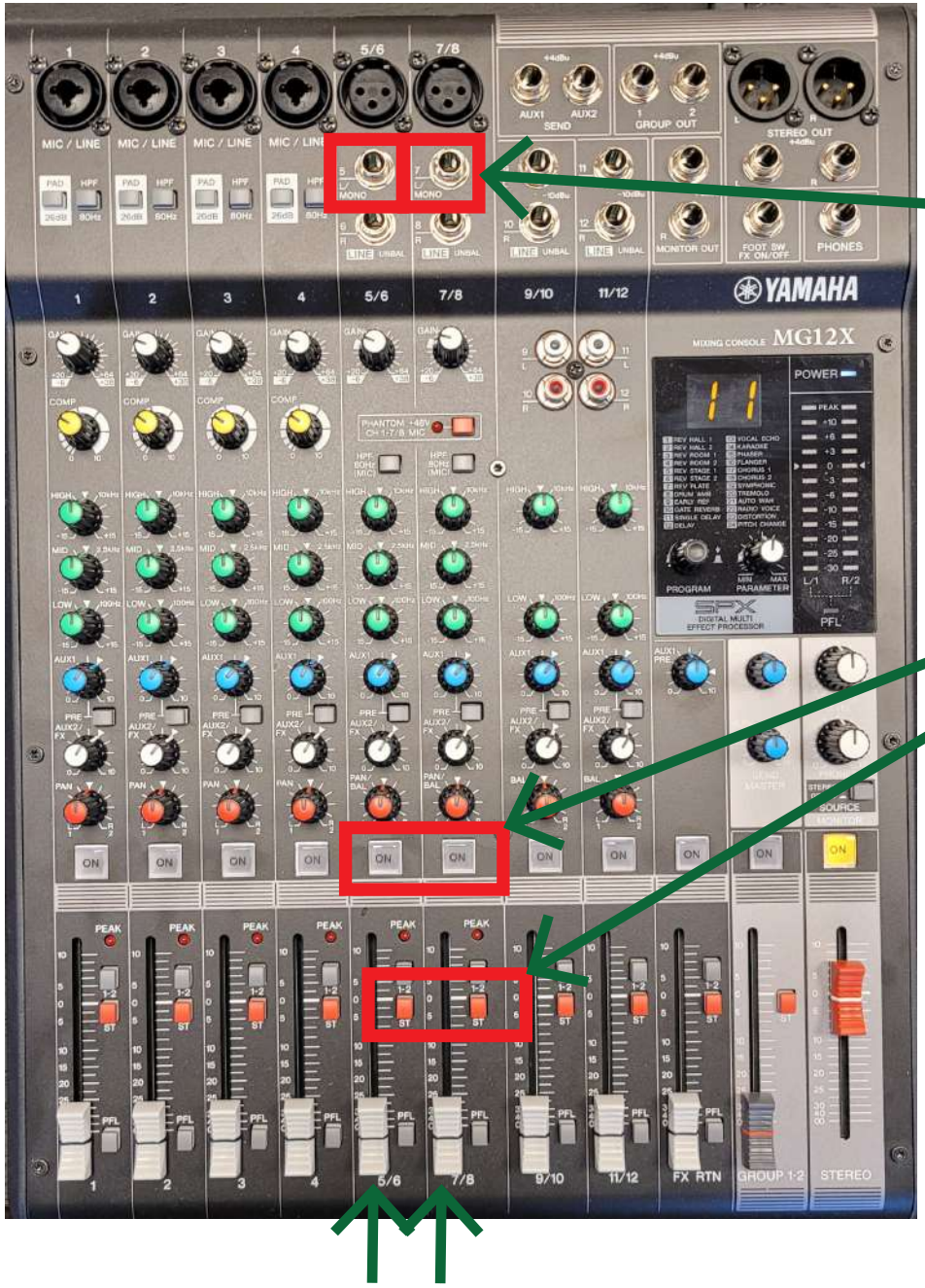
POUR ENVOYER UNE PISTE AU MASTER, ALLUMEZ LE BOUTON ‘ON’ ET ENFONCEZ LE BOUTON 'STEREO'

ASSUREZ-VOUS QUE LES MICROS SONT ALLUMÉS.

UNE FOIS LES BOUTONS ‘ON’ ACTIVÉS ET LES BOUTONS ‘STEREO’ ENFONCÉS, LES CURSEURS CONTRÔLENT LE VOLUME ENVOYÉ AUX HAUT-PARLEURS.

STUDIOS RÉPÉTITION

POUR LE PIANO



CONNECTEZ LE CÂBLE À L'ENTRÉE MONO 5 OU 7 POUR UN SON OPTIMAL.

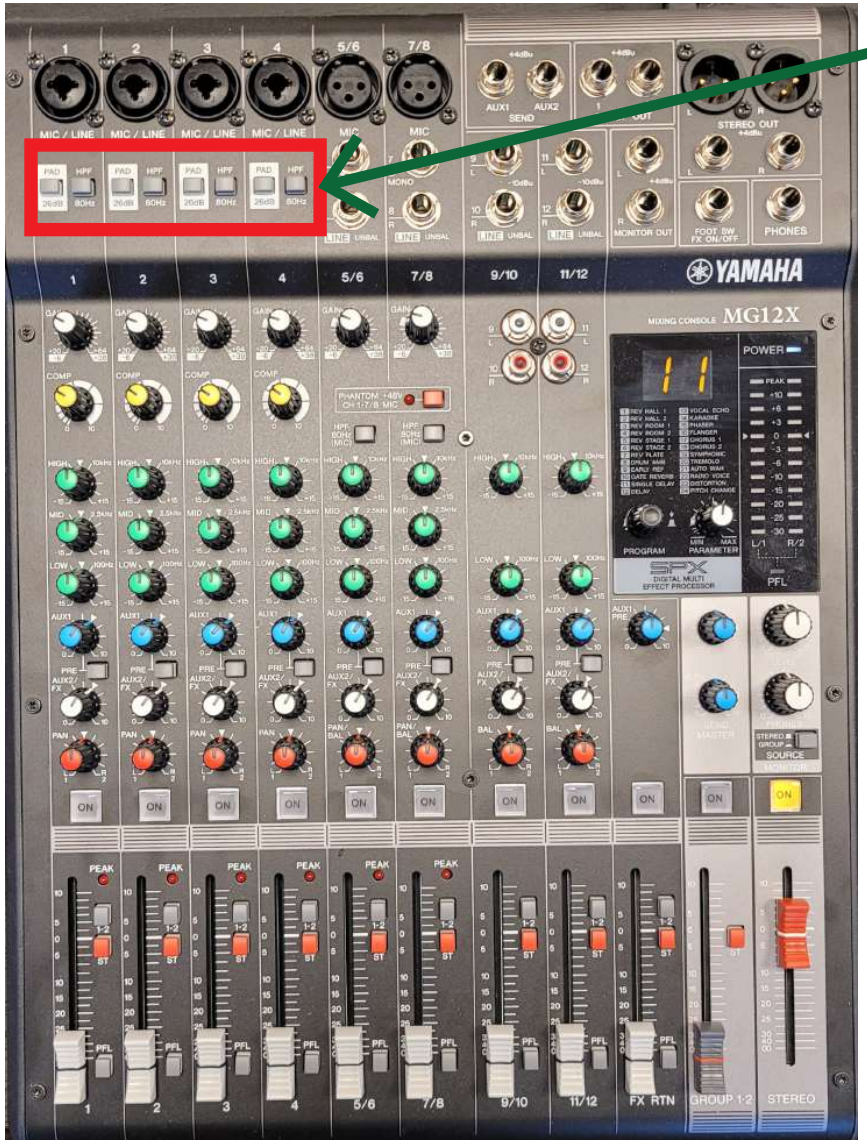
ALLUMEZ LA PISTE ET ENFONCEZ LE BOUTON STÉRÉO.

ASSUREZ-VOUS QUE LE PIANO EST BRANCHÉ, ALLUMÉ ET QUE SON VOLUME EST SUPÉRIEUR À 0

UTILISEZ ENSUITE LE CURSEUR POUR RÉGLER ET CONTRÔLER LE VOLUME DU PIANO.

STUDIOS RÉPÉTITION

TABLE DE MIXAGE À L'ÉTAT 'STANDARD'



LES BOUTONS PAD NE SONT PAS ENFONCÉS

BOUTONS BLANCS : LE GAIN EST RÉGLÉ DANS LA ZONE RECOMMANDÉE.

BOUTONS JAUNES = COMPRESSION : UNE LÉGÈRE COMPRESSION EST APPLIQUÉE.

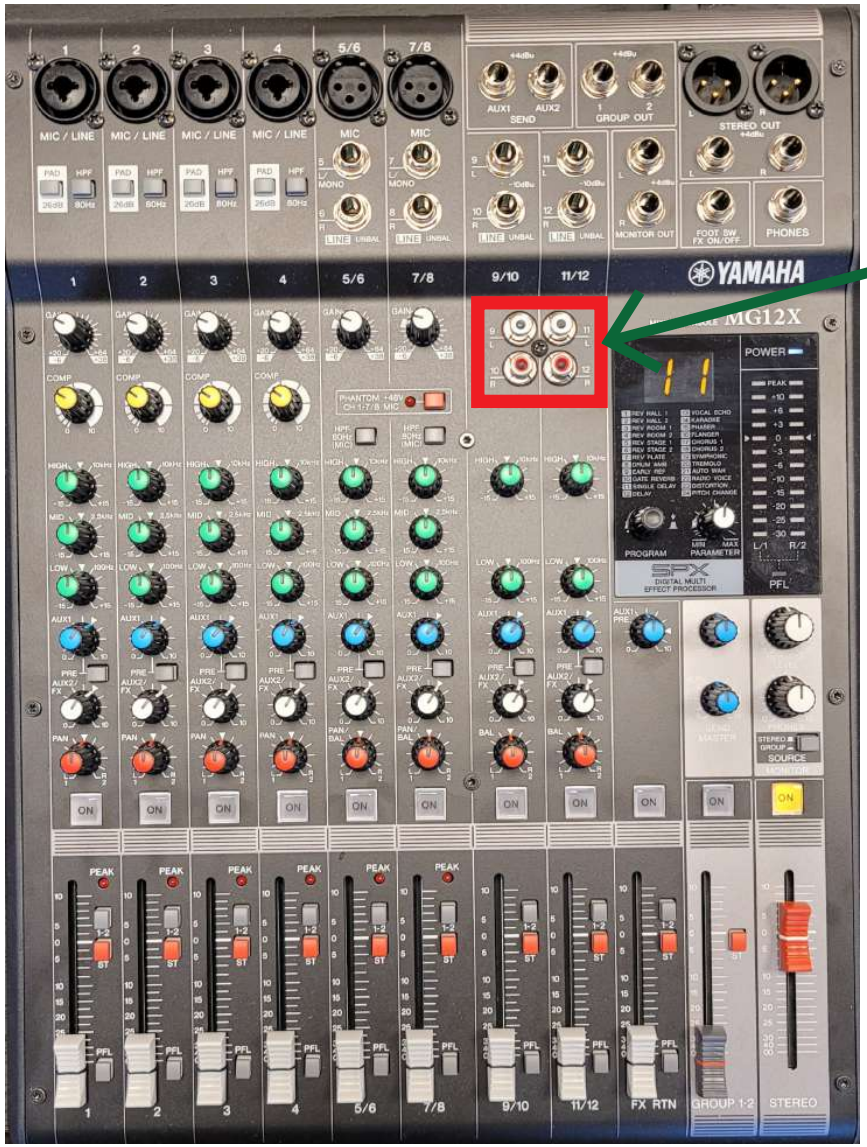
LES BOUTONS VERTS ET ROUGES SONT EN POSITION CENTRALE.

BOUTONS BLANCS = L'EFFET EST EN POSITION PAR DÉFAUT

SCANNEZ LE CODE QR À LA FIN POUR OBTENIR DES INFORMATIONS DÉTAILLÉES SUR CHAQUE BOUTON, UNE MEILLEURE COMPRÉHENSION DES EFFETS ET DES CONSEILS SUPPLÉMENTAIRES.

STUDIOS RÉPÉTITION

CONNECTER UN TÉLÉPHONE/PC AUX ENCEINTES



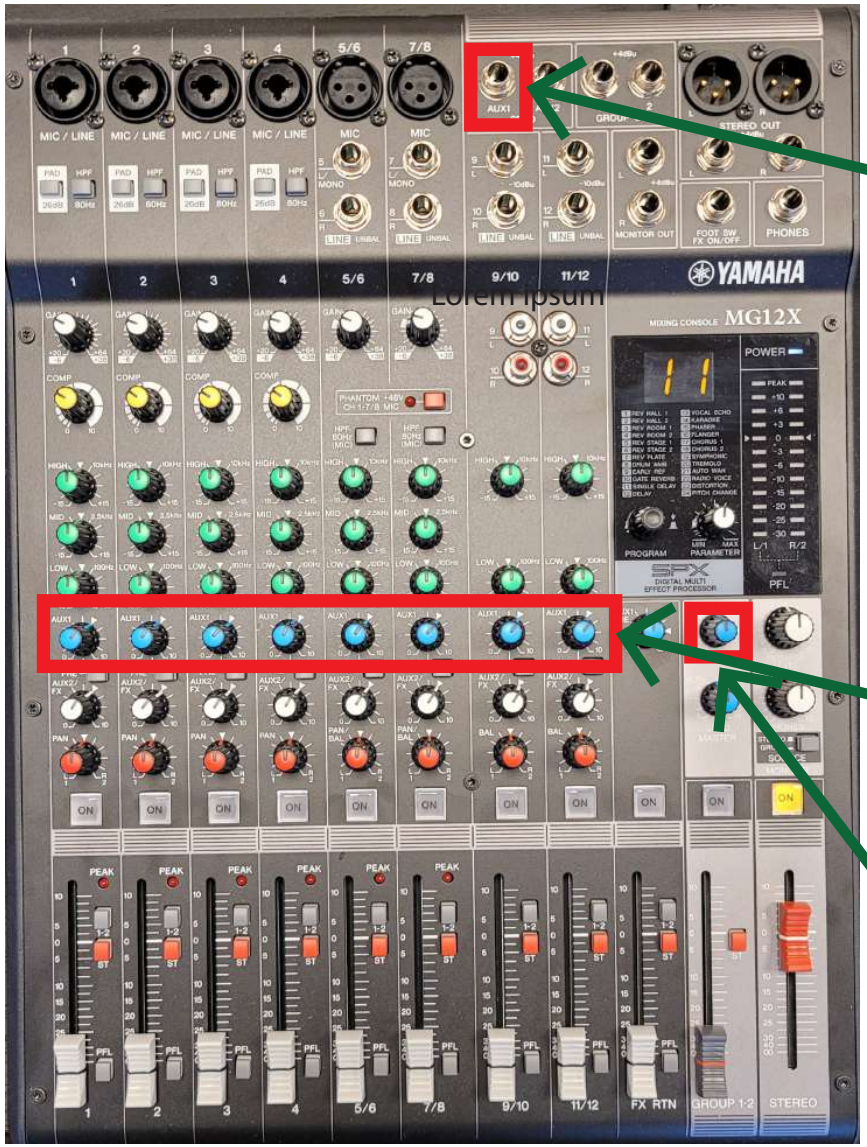
UTILISEZ LE MINI JACK À L'EXTRÉMITÉ DU CÂBLE BLANC ET ROUGE ET BRANCHEZ VOTRE TÉLÉPHONE/PC.

ALLUMEZ LA PISTE ET ENFONCEZ LE BOUTON STÉRÉO.

DÉPLACEZ LE CURSEUR VERS LE HAUT POUR CONTRÔLER LE VOLUME.

STUDIOS RÉPÉTITION

POUR GÉRER LE RETOUR



IL DOIT ÊTRE BRANCHÉ AVEC UN CÂBLE JACK DANS AUX1

VÉRIFIEZ QUE L'AUTRE EMBOUT JACK EST BIEN PLUGGÉ A L'ARRIERE DU RETOUR ET QUE CELUI-CI EST ALLUMÉ.

CE SONT LES BOUTONS BLEUS ICI QUI DÉCIDENT DU VOLUME QUI EST ENVOYÉ DANS LE RETOUR AUX1.

CE BOUTON ICI AGIT COMME LE MASTER DU RETOUR

STUDIOS RÉPÉTITION

LES EFFETS

COMMENCEZ PAR ACTIVER LA PISTE D'EFFETS. N'OUBLIEZ PAS D'APPUYER SUR LE BOUTON ‘STÉRÉO’ EN BAS DU CANAL.

SÉLECTIONNEZ UN EFFET EN TOURNANT CE BOUTON ET EN APPUYANT DESSUS POUR SÉLECTIONNER L'EFFET. SÉLECTIONNEZ ENSUITE LA **‘QUANTITÉ’ D'EFFET** SOUHAITÉE.

VOUS POUVEZ ENSUITE GÉRER LA QUANTITÉ D'EFFET DANS CHAQUE CANAL À L'AIDE DE CES BOUTONS.

POUR LES EFFETS SUR LE RETOUR, C’EST CE BOUTON QUI DÉTERMINE LA QUANTITÉ D'EFFET ENVOYÉE AU RETOUR.

STUDIOS RÉPÉTITION

DÉCOUVREZ PLUS D'ASTUCES SUR NOS STUDIOS DE RÉPÉTITION